

Schweinfurt. Hier gilt genauso, wie bei einem Keramik-Fund aus der Judengasse, der einzelne Fund nur wenig: Viele solcher Funde und Detailbeobachtungen sind notwendig um die Kette eines "Indizien-Beweises" zu schließen. Am Ende steht dann doch noch ein richtiger Silber-Schatz, der vermutlich vor den 1796 hereinbrechenden Franzosen im Keller versteckt und vergessen worden war.



Heimatdichter und Haßgäusänger
1859 – 1925

Edmund Stubenrauch

Edmund Stubenrauch starb am 27. März 1925 vor 65 Jahren. Wer war dieser Stubenrauch, der das Coburger Gymnasium Casimirianum besuchte und später von seinen Freunden "Heimatdichter und Haßgäusänger" genannt wurde.

Stubenrauch wurde am 21. 9. 1859 in Hellingen in Franken, damals Amt Königsberg, in der Enklave vom Herzogtum Sachsen-Coburg-Gotha geboren.

Er kam zu großen Ehren! Schon ein Jahr nach der Herausgabe seines Gedichtbandes "Pflug und Laute" erhielt er 1896 den Schillerpreis und im gleichen Jahr die silberne Medaille für Kunst und Wissenschaft.

1984, zum 125. Geburtstag des Dichters brachte der Enkel eine Dokumentation *bewußt* mit dem Titel "25 Jahre lebendig begraben" heraus.

Hier wird das Leben eines Mannes unserer Heimat geschildert, der ein echter Franke, eine große Zukunft vor sich hatte und dem ein hartes Schicksal nicht erspart blieb.

Stubenrauch war ein Mensch mit einer ganz feinen Antenne, mit der er die Besonderheiten sei-

ner Umgebung aufspürte und verstand sie in wohlgesetzte Worte zu fassen!

Über 70 Gedichte, auch aus seiner Soldatenzeit, sowie Kurzgeschichten aus seinem Nachlaß, sind vom Geiste Stubenrauchs erfüllt und lassen die edle Gesinnung des Dichters erkennen. Briefkopien von Fürst Otto v. Bismarck, Freiherr Detlev v. Liliencron, Peter Rosegger, v. Gottberg, Dr. Allmers, Dr. Bauer, dem Herzoghaus usw. zeugen von seinen Verbindungen. Dieses Buch sollte in keinem Bücherschrank fehlen!

Auf Wunsch vieler Wanderfreunde wurde 1989, zum 130. Dichtergeburtstag sein Wanderbuch "Der Haßgau" aus dem Jahre 1902 neu aufgelegt. Stubenrauch erforschte auf Schusters Rappen auch den Haßgau und zeichnete Weg und Steg gewissenhaft auf. Nicht nur die Wege sind erfaßt, sondern die historischen Begebenheiten der einzelnen Orte wurden sorgfältig ausgegraben.

Es finden in diesem Büchlein die Ritterkapelle mit Haßfurt, der große Gelehrte Regiomontanus, Reichsgraf v. Seckendorf mit Königsberg, die Bettenburg mit ihrem damaligen "Künstlervölkchen", Kaiser Friedrich mit Hofheim, Friedrich Rückert mit Ebern, Fuchs von Bimbach und Dornheim mit Burgpreppach, die Ruinen Altenstein und Lichtenstein u.v.a.m. einen ehrenvollen Platz.

Hans-Ernst Bormann, Thomas-Klingg-Steige 7,
8729 Königsberg

Ausstellung "Laufer Wappen und Siegel". Das Stadtarchiv Lauf a. d. Pegnitz zeigt vom 1. 3. 1990 bis 15. 2. 1991 die Ausstellung "Laufer Wappen und Siegel".

Die Ausstellung beschreibt die Entwicklung der städtischen Hoheitszeichen seit dem 14. Jh. bis heute und geht auch auf die Verwendung von Wappen und Siegeln in den inzwischen eingemeindeten Ortschaften des Stadtgebietes ein. Außerdem werden die Wappen von Laufer Bürgern und Handwerkern und des 1374 gegründeten Glockengießer-Spitals vorgestellt. Ergänzt wird die Ausstellung durch Wappendarstellungen der Reichsstadt Nürnberg und des Nürnberger Patriziats im Bereich der ehemaligen Nürnberger Pflegamtsstadt Lauf.

Die Ausstellung ist Montag bis Freitag von 9 – 12 und 14 – 16 Uhr zu besichtigen (Freitag nachmittags geschlossen), an Wochenenden und Feiertagen besteht Besuchsmöglichkeit nur nach Vereinbarung. Der Ausstellungsraum befindet sich im Erdgeschoß des Stadtarchivs im Glockengießerspital, Spitalstraße 5.

Ergänzung zu Heft 1: Zu dem in "Frankenland", Heft 1, abgedruckten Aufsatz von Jürgen Krippner, "Folgen des Verlustes von verordneter Zentralität in kleineren Versorgungsorten des ländlichen Raumes" sind die beiden nachfolgenden Tabellen zu ergänzen:

Tabelle 1: KOMMUNALE GLIEDERUNG FRANKENS VOR UND NACH DER GEBIETSREFORM

Quelle: REIGL, O., SCHÖBER, J. u. G. SKORUPPA: Kommunale Gliederung in Bayern nach der Gebietsreform. (=Kommunale Schriften für Bayern, 11). München 1978. S. 4-9 u. S. 65-72.

KREISFREIE STÄDTE

LANDKREISE

27. Mai 1970

1. Mai 1978

27. Mai 1970

1. Mai 1978

OBERFRANKEN

Bamberg
Bayreuth
Coburg
Forchheim
Hof
Kulmbach
Marktredwitz
Neustadt/Coburg
Selb

Bamberg
Bayreuth
Coburg
Hof

Bamberg
Bayreuth
Coburg
Ebermannstadt
Forchheim
Höchststadt/Aisch
Hof
Kronach
Kulmbach
Lichtenfels
Münchberg
Naila
Pegnitz
Rehau
Städtsteinach
Staffelstein
Wunsiedel

Bamberg
Bayreuth
Coburg
Forchheim
Hof
Kronach
Kulmbach
Lichtenfels
Wunsiedel

MITTELFRANKEN

Ansbach
Eichstätt
Erlangen
Fürth
Nürnberg
Rothenburg/Tauber
Schwabach
Weißenburg

Ansbach
Erlangen
Fürth
Nürnberg
Schwabach

Ansbach
Dinkelsbühl
Eichstätt
Erlangen
Feuchtwangen
Fürth
Gunzenhausen
Hersbruck
Hilpoltstein
Lauf/Pegnitz
Neustadt/Aisch
Nürnberg
Rothenburg/Tauber
Scheinfeld
Schwabach
Uffenheim
Weißenburg

Ansbach
Erlangen-Höchststadt
Fürth
Neustadt/Aisch-
Bad Windsheim
Nürnberg Land
Roth
Weißenburg-
Gunzenhausen

UNTERFRANKEN

Aschaffenburg
Bad Kissingen
Kitzingen
Schweinfurt
Würzburg

Aschaffenburg
Schweinfurt
Würzburg

Alzenau
Aschaffenburg
Bad Brückenau
Bad Kissingen
Bad Neustadt/Saal
Ebern
Gemünden/Main
Gerolzhofen
Hammelburg
Haßfurt
Hofheim
Karlstadt
Kitzingen
Königshofen/Grabfeld
Lohr
Marktheidenfeld
Mellrichstadt
Milttenberg
Obernburg/Main
Ochsenfurt
Schweinfurt
Würzburg

Aschaffenburg
Bad Kissingen
Haßberge
Kitzingen
Main-Spessart
Milttenberg
Rhön-Grabfeld
Schweinfurt
Würzburg

Tabelle 2: EHENALIGE KREISSTÄDTE IN FRANKEN, GRUPPIERT
NACH LAGETYP UND BEVÖLKERUNGSENTWICKLUNG

Quelle: BAYERISCHES STATISTISCHES LANDESAMT: Gemein-
daten. München 1980 und 1986.

	positive Bevölkerungsentwicklung -----	negative Bevölkerungsentwicklung -----
zonenrandfern -----	<ul style="list-style-type: none"> • Ebermannstadt • Höchststadt/Aisch • Hilpoltstein • Obernburg • Alzenau • Lohr • Marktheidenfeld 	<ul style="list-style-type: none"> • Rothenburg/Tauber • Uffenheim • Scheinfeld
zonenrandnah -----	<ul style="list-style-type: none"> • Staffelstein • Bad Brückenau 	<ul style="list-style-type: none"> • Münchberg • Naila • Rehau • Ebern • Hofheim • Stadtsteinach

Veranstaltungen:

Städtische Galerie Würzburg, Ausstellungen:
18. 2. – 15. 4. 1990: *Monika Huber*: Bilder und
Zeichnungen.
22. 4. – 10. 6. 1990: *Gisela Kleinlein*.

Aus dem fränkischen Schrifttum

Wolfgang Buhl (Hrsg.): **Franken im Rokoko**.
Streifzüge durch eine Kulturlandschaft. 160
Seiten mit zahlreichen Abbildungen. Format
26 x 26 cm. Leinen mit Schutzumschlag,
DM 49,80. Süddeutscher Verlag, München.

Die Vielfalt Frankens wird in diesem Buch durch
die sprühende Spiritualität des Rokoko deutlich
gemacht. Nur zwei Generationen währte die
ungemein fruchtbare Kulturepoche. Geblieben
sind die Schlösser in Ansbach und Bayreuth,
Würzburg und Pommersfelden, die Gärten der
Eremitage, Sanspareil, Veitshöchheim. Geblieben
ist das Erbe der Seinsheim und der Schön-
born, der Bischöfe und Äbte. Namen wie Bam-
berg, Würzburg, Ebrach, Banz, Vierzehnheiligen
stehen für Architektur, Malerei und Kunsthand-

werk. In elf Beiträgen namhafter Franken-Kenner
werden die Werke der Künstler, Musiker und
Handwerker dem Leser nahegebracht. Das
bestens ausgestattete und reich bebilderte Buch
lädt zum Lesen und Betrachten ein, wobei das
umfangreiche Register sehr hilfreich ist. HS

Wulf Ligges: **Altmühl**. Mit einem Vorwort von
Wolfgang Buhl. Würzburg: Stürtz, 1987.

In einem persönlichen Gespräch im Herbst 1983
warf der damals 88jährige Bauhaus-Professor
Georg Muche die Frage auf, ob nicht Photogra-
phie, Fernsehen und andere moderne Darstel-
lungstechniken das auf künstlerische Weise –
nunmehr vielleicht sogar besser – zum Ausdruck