

Für einen Mitgefängereten

Sie stellen sich wie Tiere vor dem Träger,
Qualungen sprengen alle Menschenhande;
nun rannen lachend sie in stumpfer Schande,
wie sie dem Andern seinen Nagel verzaigen.

Ein Alter lag, unfähig sich zu regnen,
vom Kampf verschüchtern rann sein Trank im Sande;
da kochst du so ihm, mißtrau, kaum im Stande,
mit dem verschollenen Fell dich zu bewegen.

Vor Randierungen gehst du von dem Dritten,
so Würgern, dem schwachen, wollen Munde
und verhärtet ihm den Bruchraum zur Leibe.

Nach konnten sie gleich auf den Seilen,
da ward es still und in der Eiernische
— mein, Tier nicht mehr — ergoß die Menschenrinne.

Aus der Tiefe (1945)

Nimm alles, Gossorann, was hingegeben:
die letzten Söhne, Heime, Werk und Würde!
Wir wollen tragen jede Not und Bürde,
was du auch auferlegt an fremdem Leben.

Dech eines laß deine Erde nicht verschweben:
— o daß Gebot in Blut und Staub dich rühme! —
laß, Vater, uns, die Haß zum Fluche fühne,
der Marachteliebe schwarzweiß schreien Leben.

O du setzge dem Baum nicht das Blüben,
der Kreuze erspartest du das Innen,
sind wir allein beladen und verloren?

Laß, Herr, die Güte wieder uns erlöhen,
gib Liebe dem unartigen Verwirren —
so du gesten, da du als Mensch geboren.

Erich Mendel, Johann-Strauß-Straße 49, 8011 Neubaldhorn

Würzburg: Mainfrankenwelle 28. 8., 12:05 Uhr, Erich Mendel: Mitter und Poet dazu —
B. Schmitt-Sulzbach: UKW 2.

KREUZ UND QUER DURCH FRANKEN

Nürnberg: Informationen zur Ausstellung „Kaiser Karl IV. 1316-1378“ Kaiserburg, 15. Juni bis 15. Oktober 1978. Veranstalter: Bayerisches Nationalmuseum, München, im Auftrag des Prinzregenten Bayern und gefördert vom Bundesministerium des Innern. Mitwirkende Institutionen: Bayerische Verwaltung der Staatlichen Schlösser, Gärten und Seen, Staatliche Bibliotheken und Archive Bayerns, Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg; Schöngarten-Museum, Köln; Saarmuseum Luxemburg; Stadt Nürnberg; Bayerischer Bauhof; Gesamtorganisation: Dr. Lena Kries-Bettenbeck, Generaldirektorin des Bayerischen Nationalmuseums. Historische Konzeption: Prof. Dr. Ferdinand Seibt, Nationalverweis Bamberg, München, Öhringen; 10.00 bis 18.00 Uhr täglich. Eintrittspreise: Tageskarte DM 4,—, Ermäßigung für Jugendliche, Konzeption und Kuratierung: I. Karl IV. wird als Friedenskaiser zwischen Prag und Schwaben vorgestellt, II. Weltbild und Weltregierf. im 14. Jahrhundert; III. (Kaiser-) Die Ahnen des Kaisers — die eigene Familie, dynastische Verbindungen — die Selbstbiographie Karls IV. — Beziehungen zu geistlichen und weltlichen Persönlichkeiten — Erziehung des Kaisersohns — Karibarin; IV. (Kaiserkapelle) Symbole der Erziehung des Kaisersohns — Belgisierbuch; V. (Kaiserzeit) Fürstentümer der Zeit — Frühhumanismus, Nürnbergwesen — Reiche- und Hausmachtspolitik, Wirtschaft und Rechts; VI. Die Residenzstadt Prag; VII. Nürnberg und Neuschwanau; VIII. Erb- und Krone. Publikationen: 1. Ausstellungsführer „Kaiser Karl IV. 1316-1378“, ca. 180 Seiten, ca. 170 Abbildungen im Text, zahlreiche zweifarbige Karten und Pläne. Im Anhang Katalog der in Nürnberg ausgedruckten Werke. Herausgeber: Ferdinand Seibt, Poeschl-Verlag, München; Preis in der Ausstellung: ca. DM 7,—. 2. Einzelband „Kaiser Karl IV. 1316-1378“, 46-Aufgaben von Hauswärtner und Kuratierordnen, ca. 300 Seiten, 16 Farbtafeln, 100 Schwarz-Weiß Tafeln, zahlreiche zweifarbige Karten und Pläne. Im Anhang Katalog der in Nürnberg ausgedruckten Werke. Herausgeber: Ferdinand Seibt, Poeschl-Verlag, München; Preis in der Ausstellung: ca. DM 30,80. 3. Ferdinand Seibt: Karl IV. Ein Kaiser in Europa, Süddeutscher Verlag, München, Preis DM 35,80. Es

erscheint ein Film des Bayerischen Rundfunks. Spieldauer: 45 Minuten (16 mm Ton/Randspur). Vorführung im Obergeschoss des Komplexbaus der Kaiserburg; Ausstellungskennlinie: Bayerisches Nationalmuseum, 8000 München 33, Prinzregentenstraße 3, Tel. 298143. Touristische Informationen: Verkehrsamt Nürnberg, Postfach 2960, 8000 Nürnberg, Tel. 304256. 10

Kunstsammlungen der Villa Coburg 21. 7.-1. 10. 1978. Landshut — topographisch Historische und ethnographische Landschaftsabbildungen. Zu dieser Ausstellung erscheinen ein Katalog, ein Plakat und ein Faltblatt.

Wanderung durch das Nürnberger Geschichtsbuch Nürnberg Anläßlich der Karlo-Ausstellung führt der Verkehrsverein Nürnberg zu einem Spaziergang von der Kaiserburg zum Germanischen Nationalmuseum etc. Auf diesem Acker liegen eine ganze Reihe kirchlicher und weltlicher Bauwerke und Denkmäler aus der Zeit Karls IV. Die Zeugnisse dieser Zeit wurden zum vom Stadtschreiber in einem Wegweiser zusammengefaßt „Nürnberg zur Zeit Karls IV. — Begrüßung Geschichtslandschaft“ ist ein Teil des Programms der ab sofort beim Verkehrsverein Nürnberg, Postfach, 8500 Nürnberg zu bekommen ist. 10 12

Nürnberg: Ausstellung der Stadtgeschichtlichen Museen mit Unterstützung des Bayerischen Landesamtes für Denkmalpflege „Das alte Nürnberger Rathaus“, 17. 4.-20. 8., Montag bis Freitag 9-17 Uhr, Samstag und Sonntag 10-11 Uhr. Hölzerner Prospekt, umfangreicher Katalog.

Nürnberg feiern dieses Jahr „unser“ Kaiser. Mit einem Festakt in der Frauenkirche wurde am 15. Juni Nürnbergs hochverehrtes kulturvolles Ereignis eröffnet. Die Ausstellung „Kaiser Karl IV. 1316-1378“, die unter der Schirmherrschaft von Bundespräsident Walter Scheel und S. K. H. Großherzog Jean II. von Luxemburg steht, wird vom 15. Juni an bis zum 15. Oktober 1978 auf der Kaiserburg zu sehen sein. Der Veranstalter hat zu dieser Ausstellung etwa 250 Exponate aus Kirchen-