

Erzbischof und Page

Das alte Rößlein ging müd. Der Reiter mit gespenstigem Kopf, aber immer noch rüstig gehaltenem Rücken stand in einem geistlichen Habit und grüßte das Lager denktüg und fröhlich. Aber das Kriegsvolk riß die Augen auf und die Hörn vom Schatz, als er nach dem Quartier des Königs fischte. Und die gespannte Murrheit unter ihnen rauschte der herauflaufenden Feldherren auf Schweinsbach zu: „Ist der Erzbischof von Bamberg? Wie kommt der Alte hierher nach Nürnberg? Aus seinem Dunkel wieder am Licht?“ Was aber in den Schwedern schaute, das deutschen Gehöft war, das sage es hinter und darüber nach. Da dachten, er sei ein Schwede, jedoch er verstand es. Denn er war beider Sprache mächtig.

Nun steigt er vom Pferd. Und als er schlicht auf das Zelt beim kleinen Schlaf zuschreitet, sieht ihm niemand die hohe geistliche Würde an, die hinter seinem Alter liegt. Schon die Friedlichkeit seiner Erscheinung allein bewirkt, daß die Zuschauer ihm überhaupt die Bahnen freigeben. „Ist euer König für einen töten Mann daheim?“, fragte er lächelnd. Der sehr jugendliche Page, den er beim Eintraten mit solchen Worten begrüßte, sprach heraus: „Unser König ist für jeden zu sprechen, der ihm etwas zu sagen hat. Jedoch nur für welche, denn seine Zeit ist herreßlos.“ „Wer bist du?“, sprach da der Ankömmling verwundert. „Des Königs Leibknappe — doch wen darf ich melden?“

„Und neulich in dem Gefecht bei Bergtheim, warst du dort auch am ihn?“ „Will's anwissen! War meine Feuerzaufe!“ Und die Augen des Jungen glänzten.

Der Alte aber sprach weiter: „Ich hörte die schwedischen Signale, sah die Tausende Reiter nach Freystadt sprengen und sah sie wieder zurücktreiben, hinter ihnen der Brand des überfallenen Fleckens“. „Ha!“ brach es aus dem Page, „das Reiterleben ist lustig — aber wo wart dann Ihr, daß Ihr das alles schautet?“ „In Salzburg. Wir bewegten den Schloßkamm auf dem Salzberg und sahen in die Ferne. Wie hätten es aber schon von der Pfarr aus verfolgen können.“ „Von der Pfarr?“ „Ja, mein Sohn ist der Pfarrherr. — Und nun sage deinem Herrn, der alte Eger bins ich, den König wiedersehen zu dürfen!“ „Ihr kennt ihn? Schon seit lang? Erzählt mir von ihm und seinen Taten!“ Der Alte lachte ein helles Lachen. — „Wer ist dein Vater?“ fragte er dann gespannt. „Der Feldhauptmann über das Heer der Reichstadt. Wir sind die Leublings.“ „Und wie alt bin dann du?“ „Sechzehn!“

Da ging die Tür auf, die in das Gemach Gustav Adolfs führte. Der König stand auf der Schwelle und rief: „Also lacht der Eger von ehemals. Es scheint noch der gleiche.“ Er breitete die Arme aus, und der Geist ruhte an der Brust des Starken.

„Seid Ihr zufrieden mit dem, was das Leben und seine Nützung zum Euchern Zögling gemacht hat? Es war Lustig und Ernst, die sich um die Lippen der Majestät stritten. Der ehemalige Erzieher lachte glücklich. „Er hat mir nicht eben Schwachs herreßt, Herr König.“ „Und woher des Wegs und wie kommt Ihr angereist durch die roben Gefahren, mit denen der Krieg diese Landschaft bedeckt?“ Der Alte lächelte sein Käpplein. „Wie durch ein Wunder. Gott weiß es, daß ich Euch wiedersehen mußte.“ Gustav reichte ihm gerührt die Hand und sah ihm liebevoll ins Auge. „Aber woher des Wegs?“ wiederholte er. „Von Salzburg an der Pfarr meines Sohnes.“ „Nikolaus, Euer Sohn! Könn-

lich, wenn man einen Sohn hat!“ „Er ist Superintendent beim Grafen.“ „Ist noch lange nicht Erzbischof bei einem König!“ Aus Esper leuchtete es. „Aber es ist die deutsche Heimat, Majestät! Und die Sonne scheint wärmer. Und die Staren kommen eher und ziehen später!“ „Salzburg?“ Die Majestät nahm die Karte, die auf dem Tisch lag. „Ganz recht. Dort zogen meine Reiter neulich vorbei, haben das Nest in Freystadt aus und sperrten dem Pfälzländer einen bösen Streich.“ Der Alte saß und nickte. „Wir sahen sie und wir sahen den Brand des Städteheims.“ „Brand und Tod, Esper.“ Eine schwere Waller lag über der Stimme eines großen Kriegsherrn.

„Brand und Tod, Esper, raus! Ich ausschütten über dies sonnige Deutschland! Sagt mir, wer hebt durch meinen Arm dieses entsetzliche Füllhorn des Kriegs? Ist es Gott, ist es Satan? In wessen Dienst stehe ich?“ „Herr Kaiser!“ rief der davorsteigende Beichtgänger. „Esper, vereinge ich den Krieg! Herr Erzbischof, sagt er heraus, und ich breche in dieser Stunde in meine Heimat auf!“

Er war aufgegrungen und schrie hellen Gebläse, angestimmt und mit schmetternden Stimmen durch das Zelt. Der Geist erhob sich. Gewichtig, als trug er die Zeichen seines einstigen Amtes, trat er dem Heiligen in den Weg, und ehr stand er wie das unerschütterliche Werk eines Bildschöpfers. „Gottverdient!“ Eine starke Predigerstimme hallte durch den Raum. Und der Mann, der in der Welt diesen großen, naturreellen Namen führt, fühlte sich davon in seinem Wissen getroffen und erfüllt. Der andere konnte das aus diesen blauen Augen, die direkt vor ihm ganz herhaft in die seinen leichten, ablesen.

„Gottverdient! du bist nicht ein Werkzeug der Hölle! Geh deinen Weg in Gottes Namen und sei gesegnet in deinem Gewissen!“

Diesmal war es der König, der von Haupt an das Herz eines Stärkeren lobte. Esper zollte sich los, den Salzberg noch vor Nacht zu errücken. König und Erzbischof küßten sich zum Abschied. Vier Reiter ritten auf Gebot königlicher Majestät zum Schutz hinter dem Geist. — August von Leuchting aber lief des Abends zur kleinen Laufener Gasse und erzählte begeistert seinem Herrn Vater von dem Ereignis mit dem lieben alten Herrn.

Die Heerlager zwischen Nürnberg und der alten Stadt waren abgebrochen. Der Reichssatz war das Geschick Magdeburgs erquart gefährdet. Novemberfrische überzog Berge und Gründe. Ein Einspieler jagte seit Mitternacht von Neurenberg über Altdorf in das „Salzberger Land“. Jedes noch der Brausen den würzigen Morgennebel und wischerte der Sonne, die noch hinter den Wäldern stand, seinen Gruss. Auch der Reiter sag die Kraft des Nebels durch die Nase und dehnte wohlig die Brust. Wird die Pfarre schon auf sein!, fragte er sich selbst. Schon sprangte er den Berg hinauf, erkundete von einem Bauern das Haus, band sein Pferd an das Tor, zog einen Brief aus dem Wams und klopfte mit dem Klopfstiel gegen die Tür. Eine Kerze leuchtete durch das Zimmere, er sah durch das unverhangene Fenster zwei geistliche Männer am Tisch sitzen, einen alten mit langen weißen Haaren und einen jüngeren mit blondem Bart. Dieser hob den Leuchter und der Geist blieb im Dämmer. Die Tür verschloß sich. Mit einem raschen Blick auf den Superintendenten den Berittenen der ihn die frühe Zeit bei, und ergriff den Brief. Er las beim Schein des Lichtes die soldatisch kurze Aufschrift:

Esper, Erzbischof von Schweden.

Er wandte das Schreiben und band es versiegelt mit einem schwarzen Wappen. „Vier leere Felder im Wappen?“ fragte er beklemmt den reitenden Knecht. „Ist das Wappen derer von Leuchting“, deutete dieser. „Von Nürnberg der Herr Oberleutnant wirdet die Schrift.“

„Geht in die Küche und esset die Morgensuppe!“

Und er kehrte in die Stube zurück. Der Erzbischof hatte sich erhoben, nahm ihm den Leuchter ab und setzte das Licht wieder. Der Sohn erbrach den Brief und sprach bestoßt: „Von dem Vater des Pagen!“ Der Alte stand und huschte.

„Der König fiel in der Schlacht bei Lützen, ihn nach mein Sohn, der Page. Haben das Feld behalten. Welchen Gott gnädig sei! Johann von Leibfling, Oberstleutnant und Freihauptmann.“

Das Reiterleben ist lustig; aber hatte es der Edelknappe im jungen Mai geschenkt.

Der Erzbischof spannte die Arme aus, als müsse er die Toten an sein Herz schenken. Genaus so wie vor zweyer Zeit die Lebendigen.

Da sank er zusammen. Der Sohn eilte, ihn zu halten und ließ ihn sanft auf den Boden gleiten. Er beugte sich über den Toten und drückte ihm die Augen zu. Das brennende Licht stellte er ihm zahnpaste.

Blech schenkt er in die Küche und sagte mit wankender Stimme: „Grauet Euren wohlbedeckten, vesten und gestrengsten Herren und bringet ihm meine Dank für den Brief! Meldet ihm, über welcher Runde ist dem Erzbischof, seinem Vater, das Herz gebrochen.“

Stille Sprüche

Beim Tod eines Kindes

Still wie Heiligtum die kleine Kusse, wo zur Frühe nach die Lampe schlägt,
Um dein Bettlein, Kind, nach manchen Jahren stehen wir und haben leis geweint.

Und wir beugen uns zu dir und lauschen, kaum noch hörbar schleicht des Himmels Zug, leiseelig schwirrt ein heimlich Rauschen im Geruch als wie von Engelland.

Vater, Mutter und die Engel halten über dir die Hände, stills Kind.
Und der Ewigkeiten lieben Wälder kündet, daß die Himmel allen sind.

Erfassbare

Beim Tod eines Sohnes

O deine Seele hat jetzt weiten Flug!
Ich armer Mensch schau nach dem Sternen will,
Was unser Zwiespalt halben Himmels will,
das Leuchtende, du hast es nun genug.

Da feierte groß der Töne Harmonie
und hörest lauschend aller Dinge Lied,
fröstest entzückt des Seins das letzte Glied,
nach dem in Heiterlichkeit dein Fragen schwie.

Da sättigst dich mit Wahrheit und das Leid
der Schmach stiftst dich an der Gottheit Brust,
du wandest schlendend durch Unendlichkeit,
da bin dahin nach deiner Wunderlust.