



Die „Fustigatio“ des hl. Sebastian, der, von vielen Pfeilen durchbohrt, durch einen gütigen Engel (rechts) in die ewige Seligkeit hinübergeleitet wird (Ausschnitt).



Herrsgestalt mit Krone und Szepter, hinter ihm ein Gerichtsbeamter. Handelt es sich hier um den römischen Kaiser Diokletian? (Ausschnitt aus den freigelegten Rothenburger Fresken)