

auch neues Leben an neue Gestalte führt. Wer sich in die Geschichte der Altfränkischen Lüzerner vertieft, wird viel lernen können.

Einen ausführlichen Bericht über die Biologie der Lüzerner wird mein Assistent, Herr Dr. M. Klinkowski, bringen. Das Buch wird etwa in Jahresfrist erscheinen.

## Der Kanzler Friedrich von Müller und seine Unterhaltungen mit Goethe

Von Stadtsprofessor Dr. Bos. Würzburg

Im 10. Kapitel seines Romans „Wilhelm Meisters Wanderjahre“ lässt Goethe eine der dort auftretenden Personen (Angela) sagen: „Meine Herrin ist von der Wichtigkeit des augenblicklichen Gesprächs höchst überzeugt; dabei gehe vorüber, sagt sie, was kein Buch enthält, und doch wieder das Beste, was Bücher jemals enthalten haben. Deshalb machte sie mir's zur Pflicht, einzelne gute Gedanken aufzubewahren, die aus einem geistreichen Gespräch, wie Samenkörner aus einer vielästigen Pflanze, hervorspringen.“ Man kann diese Sätze nicht lesen, ohne daran zu denken, daß der alte Goethe seine eigenen Gespräche in ähnlicher Weise einschätzte, ohne sich an die Männer zu erinnern, die ihre Unterhaltungen mit Goethe aufzeichneten und der Nachwelt überlieferteren. Aus der Zahl dieser Männer seien hier als die sechs bekanntesten erwähnt Joh. Daniel Voll, Sulpiz Boisserée, Friedr. Joh. Soret, Friedr. Wilh. Niemer, Joh. Pet. Edermann und Friedrich v. Müller. Im Folgenden soll jedoch vorzüglich von dem letzten die Rede sein. Die Berechtigung an dieser Stelle von ihm zu sprechen, wird sich aus der weiteren Darlegung ergeben.

Friedrich Müllers oder, wie er häufiger genannt wird, des Kanzlers Friedrich v. Müller berühmtestes Werk ist das Büchlein „Goethes Unterhaltungen mit dem Kanzler Friedrich v. Müller.“ Interessant ist es, dieses Bändchen den noch berühmteren Edermannschen „Gesprächen mit Goethe in den letzten Jahren seines Lebens“, die Riegsche einst übertriebend „das beste deutsche Buch überhaupt“ genannt hat, gegenüberzustellen. Ich möchte das Augenmerk hier nur darauf lenken, wie andersartig Goethes Gespräche erscheinen, je nachdem wir von Edermann oder vom Kanzler Müller darüber hören. Im 3. Band seiner „Gespräche mit Goethe“ erzählt Edermann: „Seine Unterhaltung war mannigfaltig wie seine Werke. Er war immer derselbe und immer ein anderer. Bald okkupierte ihn irgend eine große Idee und seine Worte quollten reich und unerschöpflich. Sie glichen oft einem Garten im Frühling, wo alles in Blüte stand und man, von dem allgemeinen Glanze geblendet, nicht davon dachte, sich einen Strauß zu pflücken. Zu anderen Seiten dagegen stand man ihn stumm und einfällig, als lagerte ein Rebel auf seiner Seele; ja es konnten Tage kommen, wo es war, als wäre er voll eisiger Stille und als striche ein scharfer Wind über Stein- und Schneefeldert. Und wiederum wenn man ihn sah, war er wieder wie ein lachender Sommertag, wo alle Sänger des Waldes uns aus Büschen und Heden entgegenjubeln, der Rudud durch blaue Lüfte ruft und der Bach durch blumige Auen rieselt. Dann war es eine Lust ihn zu hören; seine Nähe war dann befelgend und

das Herz erweiterte sich bei seinen Worten. Winter und Sommer, Alter und Jugend schienen bei ihm im ewigen Kampfe und Wechsel zu sein; doch war es an ihm, dem Siebzig- bis Achtzigjährigen, wohl zu bewundern, daß die Jugend immer wieder obenauf war und jene angebundeten Herbst- und Wintertage zu seltenen Ausnahmen gehörten."

Wer genauer zusieht, wird hinter diesen Worten das Bild des „Olympiers“ aufzubauen sehen, das ja nicht zum wenigsten aus den Aufzeichnungen Edermanns erwachsen ist. Ganz andere Sätze kommen in Goethes Antritt, wenn wir seine Unterhaltungen mit dem Rangier Friedrich v. Müller durchblättern und auf die das Gespräch charakterisierenden Notizen achten. „Überhaupt war er heute, so lesen wir in der Unterhaltung vom 22. 3. 1824, in jener bitter humoristischen Stimmung und sophistischen Widerspruchsstatt, die man so ungern zuweilen an ihm wahnnimmt.“ Ein andermal (am 31. 3. 1824) heißt es: „Einster der interessantesten, behaglichsten und gemütlichsten Abenden unter vielen! Goethe war durchaus heiter, gemäßigt, mitteilend, lehrreich, keine Spuren, keine Ironie, nichts Heidenhaftliches oder Abschöpfendes.“ Am 5. 1. 1825 verzeichnet er: „Abends Goethe mundsau getroffen, nichts wollte bei ihm anstingen.“ Als letzte Beispiele seien erwähnt ein Wort vom 9. 3. 1825: „Bei Goethe, der sehr zur Ironie und zum Widerspruch geneigt war“ und ein Satz vom 24. 4. 1830: „Im ganzen war er heute sehr lebhaft, aufgeregzt, geistreich, aber mehr ironisch und bizarr als gemütlich, mehr negativ als positiv, mehr humoristisch als heiter.“

Man braucht nur diese Notizen Edermanns und Müllers miteinander zu vergleichen um sich ein Urteil darüber bilden zu können, welchem von beiden hinsichtlich ihrer Berichte über Goethe größere Glaubwürdigkeit beizumessen ist, welche Aufzeichnungen den ehesten, wissenschaftlich getreuesten Eindruck machen. Ich bin überzeugt, daß jeder Leser sich bei dieser Fragestellung ohne weiteres für Müller entscheidet. Tatsächlich ist auch die moderne wissenschaftliche Kritik zu ähnlichen Resultaten gelommen; sie hat vor allem gefunden, daß bei Edermann hinsichtlich der Glaubwürdigkeit sehr verschiedene Stufen zu unterscheiden sind, daß bei den von ihm aufgezeichneten Gesprächen die „Verlässlichkeit im umgelehrten Verhältnis zu ihrer künstlerischen Form steht.“ Im Gegensatz dazu sind die Unterhaltungen Müllers immer höher im Ansehen gestiegen, sie nehmen heute unbedingte Vorrangstellung ein und verdienen es noch mehr als bisher gelesen zu werden.

Auch den Lesern dieser Zeitschrift seien die Unterhaltungen Goethes mit dem Rangier Müller zur Beachtung empfohlen, und zwar nicht nur aus literaturgeschichtlichen Gründen, sondern auch deswegen, weil Friedrich v. Müller seiner Geburt nach ein Frank ist. Es ist vielleicht nicht unangebracht, seine Lebensumstände in aller Kürze in Erinnerung zu bringen.

Friedrich Müller erblickte das Licht der Welt am 13. April 1779 zu Kunreuth bei Forchheim. Sein Vater stand als Verwalter des umfangreichen Fideikommisses im Dienst des alfränkischen Adelsgeschlechtes von Egloffstein. Mit 17 Jahren ging Friedrich Müller als Student der Jurisprudenz nach Erlangen, drei Jahre später nach Göttingen. Bereits im Jahre 1801 ward er Assessor an der Regierung in Weimar und mußte sich durch Arbeitskraft, Gewandtheit und Rechlichkeit das Vertrauen des Herzogs Karl August zu gewinnen. Vor allem bewährte er sich in den

Jahren 1806/07, als Napoleon nach der Schlacht von Jena die Selbständigkeit Weimars aufheben wollte, da der Herzog auf der Seite Preußens gegen ihn gefämpft hatte. Daß der weimarische Staat erhalten blieb, war nicht zum wenigsten den geschickten Unterhandlungen Müllers zu verdanken. Für seine außerordentlichen Verdienste ward er in den Adelsstand erhoben. „Das schnelle Avancement und die Erhebung in den Adelsstand eines noch so jungen Dieners, zumal eines Ausländers, ohne alles Vorwissen des Ministeriums, hatte Aufsehen, mitunter auch Missgunst erregt“ erzählt Müller selbst in seinen „Erinnerungen aus den Kriegszeiten 1806—1813.“ Nach den Freiheitskriegen trat Friedrich v. Müller als Rangler an die Spitze der Landesjustiz, in der Folge hat er sich auch als Mitglied bezw. Vorsitzend des Landtags hervorgetan. Während der Aufruhrungen des Jahres 1849 endete am 21. Oktober sein tatentreiches Leben.

Nach allem, was wir von ihm wissen, war Friedrich v. Müller nicht nur ein fleißiger, tüchtiger Beamter, sondern auch ein Mann von vielseitigen Kenntnissen, persönlicher Liebenswürdigkeit, dichterischem Talent und flüssigerem Geschmack. So verstehen wir es, daß er zu Goethes näherem Bekannten- und Freundeckreis zählte, daß er während der letzten 15 Jahre von Goethes Leben einer seiner liebsten Vertrauten war, den Goethe sogar zum Vollstrecker seines Testamentes bestimmte. Dem Umgang Müllers mit Goethe haben wir das bereits gesennzeichnete wertvolle Bandchen „Goethes Unterhaltungen mit dem Rangler Friedrich v. Müller“ zu verbanfen, das erst 1870 veröffentlicht wurde. Von seinen übrigen Schriften verdienen besondere Hervorhebung noch seine „Erinnerungen aus den Kriegsjahren 1806—1813“, ein Buch, das mit schlichter Wahnschafflichkeit bedeutsame Ereignisse erzählt und das, wie der Herausgeber der bei Janssen in Hamburg 1907 erschienenen Ausgabe im Vorwort sagt, als klassisches Zeugnis einer aufgeregten Zeit deutschen Lesern gut Unterhaltung ebensosehr wie zur patriotischen Beherigung empfohlen werden darf.

Wügen die wenigen Zeilen dazu beitragen, die Erinnerung an den Rangler Friedrich v. Müller wieder etwas nachdrücklicher auszufrischen. Der Mann und sein Werk verdiennen es.

Kum. Die Ausführungen schließen sich an die Einleitung der von mir bearbeiteten Ausgabe von Goethes Gesprächen (Schönings, Gaberbeck, Domhölzerne 81).

## Zwei fränkische Stadtjubelfeste

von Peter Schreiber

In diesem Jahre begehen zwei fränkische Städte die Erinnerung an vierhundertjähriges Bestehen ihrer Stadtrechtsamkeit oder an ihre Gründung überhaupt: Staffelstein und Königsberg. Zunächst verließ 1130 Kaiser Lothar II. der Sachse (1125—1137) Stadtrechte und schenkte es dem Bamberger Domkapitel, dieses wurde durch Ulrich, Herzog in Franken, im Jahre 1180 gegründet\*. Soweit die Tatsachen, auf die man sich in den beiden Städten beruft.

Dabei kann es keinem Zweifel unterliegen, daß beide Orte in den Jahren 1130 und 1180 schon auf eine Geschichte zurückblickten. Die villa Staffelstein ist schon für 1068 sicher bezeugt, als ein Ort des Ratengauas;

\* „Dieser Ulrich war verheiratet mit Agnes, Herzogin von Bayern, deren beiden Söhne Ulrich stand bis auf das Jahr 1349 gebürgert“ (Joh. v. Genn, Sachsen-Gothaischer Kalender I 239).