

Unterfränkische Mundartdichtungen

Es ist beabsichtigt, im Werckblatt des Frankenburges ganz besonders die fränkische Mundart als eigensten Ausdruck unseres Wesens zu pflegen. Daher sollen in Sondernummern von Zeit zu Zeit die fränkischen Mundartdichter ausgiebig zu Werk kommen. Diesmal werden Dichter aus dem bayerischen Unterfranken zu unseren Lesern sprechen: Einige, die nicht mehr unter den Lebenden weilen, wie Alois Joseph Nudert aus Würzburg und ganz besonders der hochbegabte, zu früh gestorbene Joseph Kram aus Dettelbach, sowie der im Aschaffenburger Land schon lang volkstümliche Treidembrot — und mehrere von den Lebenden, die sich und für diesen Zweck zur Verfügung gestellt haben: Für die Schweinfurter Mundart Hans Gerber und Karl Schennerich, für die Wertheren Karl Dotter, für Wiesentheid Michaela Fey, für Rügingen Alfred Buchner und Wilhelm Wiederer, für Gochsheim Ernst Luther, für Würzburg Elisabeth Dölllein, Wilhelm Bröunner, H. A. Lang, Ernst Konrad Loh, endlich für den Spessart Johannes Foerisch. Die Proben ihrer Dichtung werden zeigen, was ja längst bekannt ist, daß die sogenannte unterfränkische Mundart keine völlige Einheitlichkeit aufweist; auch hier zeigt sich die fränkische Mannigfaltigkeit aufs deutlichste. Am stärksten weicht die in der Hauptsache schon dem rheinfränkischen angehörende Aschaffenburger Mundart ab. Aber auch sonst bieten die Proben ein Bild der Mannigfaltigkeit, nämlich im Hinblick auf den Stimmungsaehalt und die Art, wie sich die Dichter mit den Dingen der Welt auseinandersetzen. Alle Schätzungen des Komischen und des Humors sind vertreten; ein wehmütiger Hauch steht nicht selten herein, verbüllte Schwermut gibt zweihundert Grundton. Allen fehlt das Laute, das Färmende, vielen das Dramatische; die Lyrik überwiegt auch hier. Diese Menschen, diese Dichter haben — keine Salle; auch dies ein in Franken weitans überwiegender Wesenseigentum. Mögen nun unsere Leser die gebeten Gaben als Freilieger der Heimat genießen!

P. S.

Hans Gerber

(Geboren am 5. 10. 1868 in Gallenhausen bei Haßfurt am Main, gestorben 1926 in Aschaffenburg.)

Mach'n Rataster

Dr. Kolbingersch-Kunert hat mit sein Franz 'n Merdelraab ghet. Wo die zwä Dickeß hat kennet nach woll gah. Dar Alt hat absolut woll he, sei Franz soll die Waderisch-Petrenella heier, hat seunge 'n Flurstafaster aus'n Kemmbt gejouga, sein Junga mit die Moja krauf gschloßan um glegt: „Da gud nár har, wie bar Waderisch-Bernert um mier mit Falder um Wieja überehl nahmenauer liegn, bei

die Bloßfahremäster, in die Langleitn, in Schmagrob'n, in Heiligengrünbla, bei die Krautäster und wu De hiegudst; des sellt nacher ölles jamm zu een Schüld, wenn die Petronella Dei graa it."

"Ganz radt, Vatter, i möcht über a Weisbild gheier und net 'n Kataster."

"Wos wißa, Du Bloßawais, it die Petronella vielleicht see Weisbild?"

"Jo, aber halt wes für ees? Die Kraut hättn se net schüauer jamm könn getrog."

"Eenerlär, Weisbild it Weisbild. Möügst wohl zun grössten Guat aa nu 's schüaußt Döckela ghö? Ihs mir vielleicht darin besser gonga? Und ho mi aa neigfumma. A Weisbild wie die Petronella it möchl wie a scharfer Ketti, bieghlt geerht, sehet en aa nei die Bloßn, aber nach un nach gewehnt merschi dor."

"A die Petronella gewehn i mi meistatt net, Vatter, a sou 'n Krautspögli."

"Dos find si ölles, menu de se ericht amal hast. Also 'n Gunnit gähast nauf und hälst uns se a."

"Joh! Olaa, see jaha Göll brenga mi dazu, Vatter!"

"Sou, Widerpart wißte hali? Wäste net, ob De ze folgn hast? Ober i möch sie, war der hinter Ichstadt; see anera, wie dar aufgepunkt Gläberwihlsch, des verwehnt Döckela, Dei Trautmanns-Evela. Ober dan Schapern treib i Der raus."

"Halt, Vatter! Sou leß i vo keen Menschn übersch Evela räid, aa vo Euch net. Sie its krävst und schüaußt Mäddle im ganzt Dorf."

"Muas i Der am End aa nu Odditt leist? Ober sou weit leß i's net kunn. In mein Haus bin ich Herr. Drüm sog i: des Weisbild künnum net rei, damit kostia!"

"Wen i 'n Evela aber mei Verschprachn gahm ho, Vatter?"

"Verschprachn hic, Verschprachn har! Wes gähät mich Dei Verschprachn a? Dunnem genug biße, wenn De's getan hast. Dörf denn sou eena mit ihr deei Ällerli, iher Kühl und iher zwä Südl auf Dei Verschprachn radyn, wu nu bezu ohna mei Weißn gahm it? Dos wär zun lachn."

"Ober ich halt mei Verschprachn, Vatter!"

"Lern ericht amal 's viert Gebot, Grüsschnell! Ich befahl Der: heit nu säigste Dei Verhältnis mit'n Trautmanns-Evela auf!"

"Und wenn i's net tua Vatter? Wenn i's net tua, wal i net fa?"

"Wenn De's net tuast, lächst Du Dir gleich morgen a Schtell in die Fabelt und gähst mer aus'n Haus! Verschämna! Kost Dei sauberlich Weisbild aa gleich mitgenahm."

Dabei iss an gebliem. Wenn zwä Kießelschter jammichtoash, geits halt Junkt. Gleich 'n ansern Tag hat si de Franz a Schtell in die Fabelt ghücht und it aa agenummma worn. Jahr und Tag hat ar dort garbet wie a Feind; aber sou schwär hat ar schi 's Fabrillahm doch net vürghüttelt. Net wagn die Arbeit, die hätt ar gezwunga, aber des, wos drüm rum war, hat'n ze schaffn gemacht. Ar it si grob würkumma wie a Bahm, wu aus'n guatn Woubn in wegern verlegt wöed und doet see Wurzel ghüleg fa. Wos hei ar vorhar ve Peliak ghäbar? Mir. Hiaz ham'na sei nena Kollegn aufgeschärt. Wohl hat ar zu manchen 'n Kopf ghüttelt, wols'n net ei hat wöll leucht, aber dam's ham's'n nüt auggelacht, ham'me 'n Bauerngimpf ghässn und bar und fäller hat'n 'n Schobernad ghüvliet. Dos hat'n ball eigelucht: summerraussi fa ar net dageblei, füst verbörri ar wie a franker Bahm. Und ar hättet sou schüa feun gho, wenn ar nähr dos ee Wörtila gsgöt hätt. Mit han een Wörtila mir 's schüaußt Bauerngmar sei äger gewaßt. Und grob bee hat ar net wöll seg. Da

habe sei Evela des Wörtsa selber auf die Junga gelägt. „I gab Di frei“, hat se gesagt, „und will mi net zwüschen Dich und Dein Vatter stell. I waret unter jeta Umstönd doch net glückl, drüm lasz mi meiner Wag gäh.“ Gähnt, gähnt neis Haus und münkt die Haustür hinter si zu. Da ic ic wüch worn und hat se lasz fohr.

Vier Wochen drauf hat ar sei Schell in die Fabrik aufgahn und ic hemm. „Endli ic mei Franz gäheit weern“, hat de Alt gemeent, wenn'na die Leut nach sein Junga gefragt ham. Und wäl ar gäheit weern ic, hat ar bal des Wörtsa gesagt, wo dazu nötig war, in sechs Wochen mit der Petronella Hachji ze machen.

Hach war dar Kunert gefriedn, sei Wunsch verfüllt. Drüm hat ar schli aa net lasz lamm und hat acht Dag vor sein Franz sei Hachji 'n Koch mit Schäana ausgelesene Opf'l vör zum Trautmanns-Evela gschickt und hat aus lasz richt, sie soll si tröstet und die Opf'l als Entschädigung dafür nahm, wal se sein Franz net kriegt hat, und soll si ja holt guat lasz schmed. „'s arm Luder hat ja sou wie sou fee agna Krüppla gebaut“, hat'r gemeent. „Evela hat die Opf'l genummma, hat gesagt, se läßt für die Ehe dank, hat den Koch zum Süßschall getregn und die Opf'l ihra Säu nein Treu gschickt. In ihm Nahm ham die Säu nu see sou quata Opf'l kriegt ghet.

Jahr um Jahr ic verganga. Die alt Kelbingerer ic gschtor, de Franz ic vo Jahr zu Jahr esillbier und mürrischer worn, ar hat bei die Petronella see Henig-ladn ghot. 'n Schwärzen hat das Alt sei Toas getregn. Dar war him und worn ye viel. Kee Bisss Vedat it'n gegliunt worn. Hach ic ic zitteret und sing a die warme Dag him in Hess us'n Holzschloß und redn si a die Gunn. Und 'n Quant, wenn die annera sei's Wirtshaus gähnt, singt ic aa bins'n. „Ma, wißt net aa e bissle mit und 'n Schafkopf kart?“ frage neuli der Häuble-Michl übern Jan. „Naa, Michl, dazu langts net, i he keen Pfenni in der Tasch, see gäheits Hessn zun aitagn, net amal a Pfeusn Tabak krieg i, es ic a Kreuz mit sou 'n Satan im Hause“. „Ma mit a Pfeusn vell Tabak fa i Der ausghelt, aber süß, wähta“, ar biagi si ganz übern Jan rü, as see Mensch höar soll, „ober süß warisch holt am End doch net ganz richtig, as De Dein Franz nör nach'n Kataster hast lasz heier.“ „Nacht hafha Michl, das war mei hämmster Schrähd.“

Karl Schemmitz

(Geboren am 11. 1. 1880 in Schwindebach bei Großes Uff.,
heute in Schweinfurt-Oberndorf.)

Die Entvertreibung Ein Oberndorfer Wirtshausgespräch*)

Der Jörg, der Hunnes un der Schurich,
Die hons im Wirtshaus un Dischfurich,
Zeersicht vo Politik a Möll

Um no vo bes, vo ban, vo fäll.

„A schöles Stüd Gold“ säigt heg voll Freid
Der Jörg, „brengt heuer da Geträdt“.

*) Oberndorf bei Schweinfurt – jetzt Schweinfurt-Oberndorf war bis nach dem Kriege selbständige Gemeinde. Das Problem der Entvertreibung in die Stadt Schweinfurt hielt seit langem hin und her, erregte die Bevölkerung und kostete zwei Oberläger der Zollbeamten. Eine Regel, die die vornehmste bayerische Oberndorfer Bevölkerung stark belästigte, war die, ob die Stadt nachmalis die Hausschlachtungen weiterhin pflegen oder verlangen werde, das alte Schweinfurter Schlachthaus zum weiterliegenden Schweinfurter Schlachthaus umgebauen könne. – Die Entvertreibung ist 1919 erfolgt und die Frage der Hausschlachtungen befreitend gelöst.